

Musikschule Wolfwil-Fulenbach

Ein bewegtes Musikschuljahr geht zu Ende und den Akteuren gebührt ein Dankeschön.

Das Team der Musiklehrpersonen wollte in diesem Jahr die Konzerte mal in einem anderen Rahmen vortragen, um die Bevölkerung mit dem Können ihrer Schüler zu faszinieren. Der erste Streich fand im Zelt des Hüttlimäret in Fulenbach statt.

Bei der 750 Jahrfeier in Wolfwil folgte der Zweite. Im grössten Zelt dem „Woufeler“ durften die gemischten Gruppen und Bands mit rund 80 Musizierenden auftreten.

Die irischen Volklieder wurden von den Blockflöten mit Ukulelen mehrstimmig vorgetragen.

Souverän begleiteten die jungen Flötisten den Sologesang bei *Abide with me*.

Munequita Linda, ein einfühlsames melancholisches Stück, wurde von Musizierenden mit Gitarre, Violine und Ukulele wunderschön vorgetragen.

Anschliessend erweckten die Blechbläser das Publikum und schmetterten ihre Töne *O when the Saints* bis in die hintersten Winkel des grossen Festzeltes.

Schülern und Schülerinnen mit Klarinetten, Querflöten, Piano, Uki, Gitarre, Blockflöte und Schlagzeug harmonisierten in den Stücken *Someday*, *Caribbean Drink* und *Leaving Tomorrow*.

Das anschliessende Schlagzeug Duett bekam die Aufmerksamkeit sämtlicher Zuschauer.

Der Schluss gehörte den (E-)Gitarristen, den Bläsern und Sängern. Mit *Oye come va*, *Zündhölzli* und *The Wall* rockten sie zum Schluss des Konzertes noch einmal richtig ab.

Die beiden Projektkonzerte verliessen die Stille und Gezwungenheit von Kirchenkonzerten und Mehrzweckhallen, um mit neuen Erkenntnissen wieder zurückzukehren.

